



**A1100 A1200 A1300**

---



**Regulatory models W2100 and W2106**

**ASK Proxima**

## Konformitätserklärung

Hersteller: InFocus Corporation, 27500 SW Parkway Ave. Wilsonville, Oregon 97070 USA  
Sitz in Europa: Louis Armstrongweg 110, 1311 RL Almere, The Netherlands  
Wir erklären hiermit auf eigene Verantwortung, dass dieser Projektor mit den folgenden  
Direktiven und Normen konform ist:

EMC Direktive 2004/108/EC  
EMC: EN 55022  
EN 55024  
EN 61000-3-2  
EN 61000-3-3  
Niedrigspannung-Direktive 2006/95/EC  
Sicherheit: IEC 60950-1: 1. Ausgabe

## Warenzeichen

Apple, Macintosh und PowerBook sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von Apple Computer, Inc. IBM ist ein Warenzeichen oder eingetragenes Warenzeichen von International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint und Windows sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation. Adobe und Acrobat sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von Adobe Systems Incorporated. DLP® und das DLP-Logo sind eingetragene Warenzeichen von Texas Instruments, und BrilliantColor™ ist ein Warenzeichen von Texas Instruments. InFocus, In Focus und INFOCUS (stilisiert) sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen von InFocus Corporation in den USA und anderen Ländern.

## FCC-Warnhinweis

Hinweis: Dieses Gerät wurde getestet und als übereinstimmend mit den Richtlinien für ein Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen befunden worden. Diese Grenzwerte sehen für die Heiminstallation einen ausreichenden Schutz vor gesundheitsschädigenden Strahlen vor. Dieses Gerät erzeugt, benutzt und strahlt u. U. Hochfrequenzenergie aus und kann, falls es nicht entsprechend den Anweisungen installiert und benutzt wird, Funkkommunikation stören. Es gibt aber keine Garantie dafür, dass es bei einer bestimmten Installation zu keinen Störungen kommt. Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang beeinträchtigt, was durch Ein- und Ausschalten des Gerätes geprüft werden kann, so empfiehlt sich die Behebung der Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus.
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an eine Netzquelle auf einem anderen Kreislauf an, als dem, an den der Empfänger angeschlossen ist.
- Wenden Sie sich an einen Fachhändler oder einen erfahrenen Radio- und Fernstechniker für Hilfe.

Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der InFocus Corporation genehmigt werden, können das Recht auf die Bedienung des Gerätes nichtig machen.

## Kanada

Dieses digitale Gerät der Klasse B ist mit der kanadischen Norm ICES-003 konform. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Behördliche Zulassungen

UL, cUL

Es können andere länderspezifische Zulassungen gelten. Siehe das Etikett des Produktzertifikats.

Dieses Dokument bezieht sich auf die Modelle W2100 und W2106

Eingabeleistung: 100-240Vac, 3,0A, 50-60Hz

InFocus behält sich das Recht vor, das Produkt und seine technischen Daten ohne Bekanntmachung zu ändern.

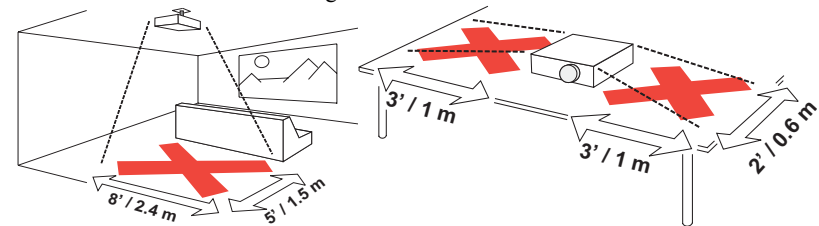
## Inhaltsverzeichnis

Einführung	3
Aufstellen des Projektors	5
Projektor- und Geräteanschlüsse	6
Anschließen einer Computerquelle	9
Benötigte Computerverbindungen	9
Optionale Computerverbindungen	9
Anzeigen eines Bildes	10
Anpassen eines Bildes	11
Anschließen eines Videogerätes	12
Composite-Video-Verbindung	13
S-Video-Verbindung	13
VESA-Verbindung	13
Component-Video-Verbindung	13
Ausschalten des Projektors	14
Behebung von Setup-Problemen	14
Verwendung der Fernbedienung	22
Verwendung von Audio	23
Verwendung des Tastenfeldes	24
Optimierung von Computerbildern	25
Präsentationsfunktionen	25
Optimierung von Videobildern	26
Benutzerdefinierung des Projektors	26
Verwendung der Menüs	27
Menü „Grundbild“	28
Menü „Erweitertes Bild“	29
Menü „Setup“	30
Menü „Status und Dienst“	32
Instandhaltung	33
Reinigung des Objektivs	33
Verwendung des Sicherheitsschlosses	33
Austauschen der Projektionslampe	34

## Wichtige Sicherheitshinweise für die Bedienung

- Stellen Sie den Projektor horizontal mit einer Neigung von weniger als 15 Grad auf.

- Stellen Sie den Projektor an einem gut belüfteten Ort auf, an dem die Belüftungsöffnungen nicht blockiert werden. Stellen Sie den Projektor nicht auf ein Tischchod oder eine weiche Decke, die die Belüftungsöffnungen blockieren könnte.
- Stellen Sie den Projektor mindestens 1,2 m (4 Zoll) von Wärme- oder Kälteabzügen entfernt auf.
- Verwenden Sie für eine Deckenmontage nur von InFocus zugelassenes Zubehör.  
**Warnhinweis:** Um eine Verletzung Ihrer Augen zu vermeiden, wenn der Projektor an der Decke angebracht ist, sollten Sie einen Augenschutz tragen, wenn Sie das Lampenfach öffnen. Diesem Handbuch ist ein Warnhinweisaufkleber beigelegt. Kleben Sie diesen Aufkleber auf die Lampentür, wenn Sie den Projektor an einer Decke anbringen.
- Es wurden nur Lampen von InFocus auf die Eignung für diesen Projektor getestet. InFocus ist nicht haftbar für die Leistung, Sicherheit oder Zulassung anderer Lampen. Wenn Sie andere Lampen verwenden, wird die Garantie für den Projektor und alle Zertifizierungsmarken auf dem Projektor ungültig.
- Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel. Eine Mehrfachsteckdose mit Überspannungsschutz wird empfohlen.
- In diesem Handbuch werden die Schritte für das ordnungsgemäße Ein- und Ausschalten des Projektors beschrieben.
- Hg -- Die Lampe enthält Quecksilber. Entsorgen Sie sie entsprechend den vor Ort geltenden Bestimmungen. Siehe [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org).
- Im unwahrscheinlichen Fall, dass die Lampe zerbrechen sollte, können Splitter durch die Belüftungsschlitze auf der Seite aus dem Projektor dringen. Wenn der Projektor eingeschaltet ist, sollten sich Personen, Nahrungsmittel und Getränke nicht in unmittelbarer Nähe und unterhalb des Projektors (bei einer Deckenmontage) befinden. Die in der folgenden Abbildung mit einem "X" markierten Bereiche sollten gemieden werden.



Befolgen Sie alle der folgenden Anweisungen, um sicherzustellen, dass Sie während der Verwendung des Projektors eine gute Bildqualität erhalten und dass die Lampe lange genutzt werden kann. Bei Mißachtung dieser Anweisungen können alle Garantieansprüche verfallen. Weitere Einzelheiten zur Garantie finden Sie im Garantieheft.

# Einführung

Ihr neuer digitaler Projektor lässt sich mühelos anschließen, ist einfach zu bedienen und ist äußerst pflegeleicht. Es handelt sich bei ihm um einen flexiblen Projektor, der hervorragend für Präsentationen bei der Arbeit und zum Ansehen von Videos zu Hause geeignet ist. Der A1100 besitzt eine native Auflösung von SVGA 800x600, der A1200 eine native Auflösung von XGA 1024x768 und der A1300 eine Auflösung von WXGA 1280x800. Diese Anleitung gilt für alle Produkte. Die Projektoren sind mit einer Vielzahl von Computern und Videogeräten kompatibel.

## Technische Daten

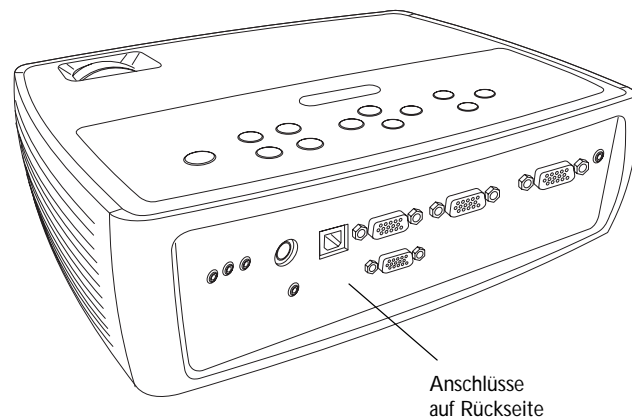
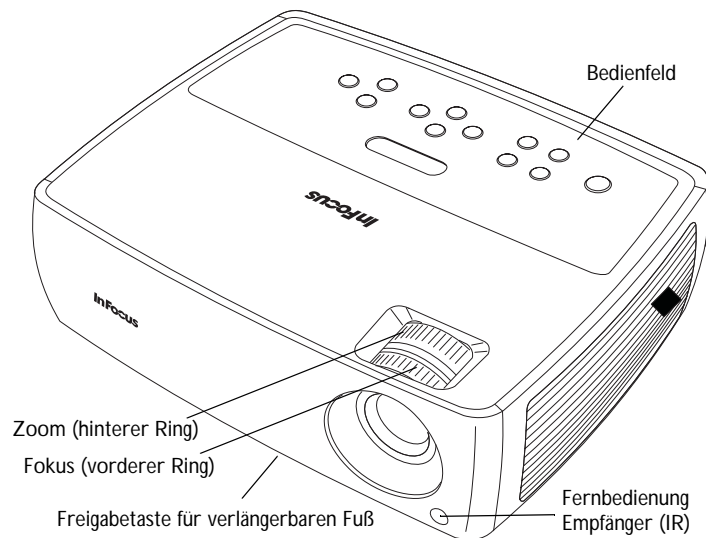
Wenn Sie die aktuellen technischen Daten Ihres Multimedia-Projektors erfahren möchten, besuchen Sie unsere Website unter **[www.infocus.com](http://www.infocus.com)**. Technische Daten können sich mit der Zeit ändern.

## Zubehör

Das Standardzubehör, das mit dem Projektor geliefert wird, ist auf der Schnellstart-Karte aufgelistet. Optionales Zubehör finden Sie auf unserer Website unter **[www.infocus.com](http://www.infocus.com)** oder bei Ihrem Händler.

## Online-Registrierung

Registrieren Sie Ihren Projektor auf unserer Website unter **[www.infocus.com/register](http://www.infocus.com/register)**, um die Garantie zu aktivieren und in Zukunft Produktupdates, Ankündigungen und Angebote zu erhalten.



## Anschlüsse

Der Projektor besitzt folgende Anschlussoptionen für Computer und Videogeräte:

- VESA-Computer (2)
- S-Video
- Composite-Video
- Separate Audioeingänge für Video und Computer

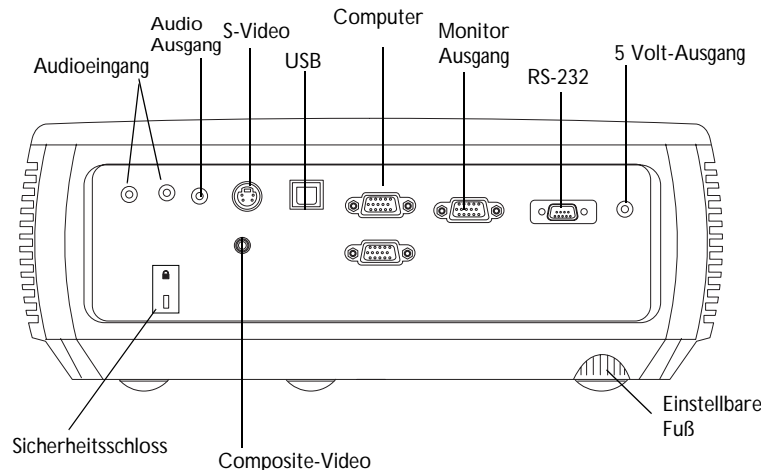
Der Projektor besitzt darüber hinaus die folgenden Anschlüsse:

- Monitorausgang, über den ein Bild sowohl auf dem Computermonitor als auch auf der Projektionsleinwand angezeigt werden kann
- Audioausgang, über den Sound an externe Lautsprecher ausgegeben werden kann
- USB, über das eine Maus gesteuert werden kann (nur unter Verwendung einer optionalen Fernbedienung möglich)
- Ein 5 Volt-DC-Ausgang (siehe unten)

Besitzt auch einen RS-232-Anschluss für serielle Steuerung. Die CLI (Command Line Interface)-Daten und Befehle finden Sie auf unserer Website.

## 5 Volt-DC-Ausgänge

Die 3,5mm Mini-Buchsen-Auslöser bieten einen 5 Volt, 2 Amp DC-Ausgang. Dies gewährleistet eine konstante Ausgabe, während der Projektor eingeschaltet ist. Dies wurde zur Stromversorgung eines drahtlosen InFocus LiteShow II-Gerätes entwickelt, um eine Wireless-Projektion zu ermöglichen. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website unter [www.infocus.com](http://www.infocus.com) oder bei Ihrem Händler.



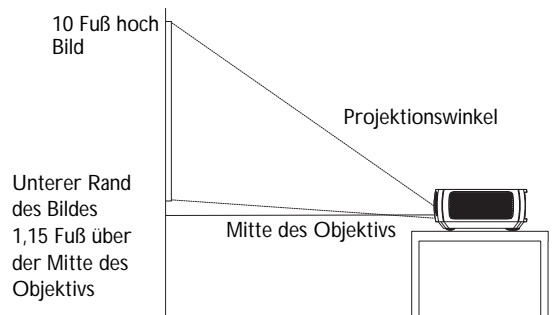
# Aufstellen des Projektors

Um den geeigneten Ort zum Aufstellen des Projektors zu ermitteln, bedenken Sie die Größe und Form der Leinwand, den Ort der Netzsteckdosen und den Abstand zwischen Projektor und anderen Geräten. Hier sind einige allgemeine Richtlinien:

- Stellen Sie den Projektor auf einer flachen Oberfläche im rechten Winkel zur Leinwand auf. Der Projektor muss sich mindestens 1,5m (4,9 Fuß) von der Projektionsleinwand entfernt befinden.
- Stellen Sie den Projektor nicht weiter als 3m (10 Fuß) von der Netzquelle und nicht weiter als 1,8m (6 Fuß) vom Videogerät auf (es sei denn, Sie verwenden Verlängerungskabel). Um sicher zu stellen, dass alle Kabel zugänglich sind, sollten Sie einen Mindestabstand von 15cm (6 Zoll) zwischen dem Projektor und der Wand oder anderen Gegenständen halten.
- Wenn Sie den Projektor an einer Decke anbringen, lesen Sie die Montageanleitung, die dem Zubehör für die Deckenmontage beigelegt ist. Um zu erfahren, wie Sie das Bild auf dem Kopf anzeigen können, siehe „Decke“ auf Seite 30. Wir empfehlen die Verwendung von zugelassenem Zubehör von InFocus für die Deckenmontage.
- Stellen Sie den Projektor in der gewünschten Entfernung von der Leinwand aus auf. Der Abstand zwischen Projektorobjektiv und Leinwand, die Zoomeinstellung und das Videoformat sind ausschlaggebend für die Größe des projizierten Bildes.
- Das Bild wird vom Projektor in einem bestimmten Winkel ausgegeben. Der Bildversatz beträgt 115%. Dies bedeutet, dass der untere Rand eines Bildes mit einer Höhe von 10 Zoll 1,15 Zoll über der Mitte des Objektivs projiziert wird.

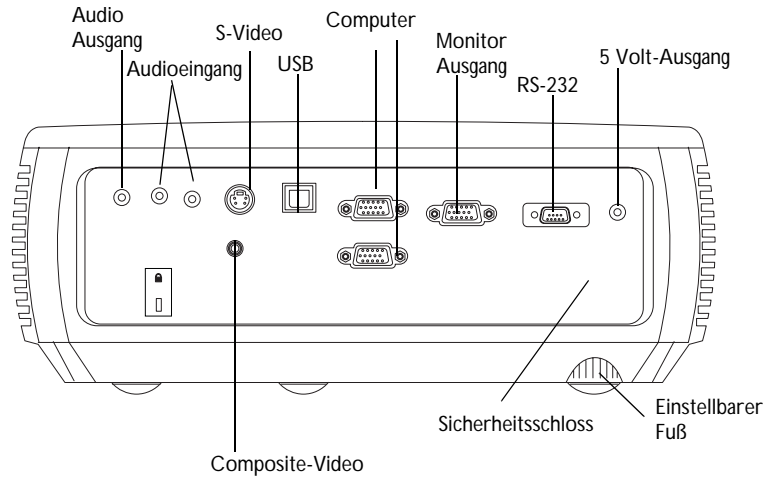
**Table 1:**  
**Mögliche Abstände zwischen Projektor und Leinwand für gegebene Leinwandgrößen**

Diagonale Leinwandgröße (Zoll/Meter)	Entfernung zur Leinwand	
	Maximaler Abstand (Fuß/Meter)	Minimaler Abstand (Fuß/Meter)
60/1.5	7.7/2.3	8.5/2.6
80/2	10.3/3.1	11.5/3.5
92/2.3	11.8/3.6	13.1/4.0
150/3.8	19.4/5.9	21.7/6.6



# Projektor- und Geräteanschlüsse

In der folgenden Abbildung und Tabelle sehen Sie, welche Anschlüsse Sie nutzen können, um das bestmögliche Bild aus Eingangsgeräten, z. B. Computern, standardmäßigen Videorekordern, DVD-Playern (progressiv und interlaced), HDTV-Quellen (1080i und 720p HDTV-Formate), Fernsehgeräten und Satellitentunern, Camcordern, Videospielen (progressiv und interlaced) und Laser-Disc-Playern zu erhalten.



Videogerät	Videokompatibilität	Angeschlossenes Gerät ist	Anschließen an Adapter oder gekennzeichneten Anschluss auf Projektor	Für Einrichtungsanweisungen siehe	Anmerkungen
<b>Standard-TV-Sendung (<u>nicht</u> HDTV) über: Kabel, digitales Kabel, Satelliten- TV, DVD oder VCR</b>	NTSC-, PAL- und SECAM- Formate	Composite-Video oder S-Video	Video 2 oder Video 1	Seite Composite-Video- Verbindung 13.  Seite S-Video-Verbindung 13	Nicht für progressive (z. B. HDTV) Quellen. Siehe Seite 8.
<b>Standard-Videokamera</b>	NTSC-, PAL- und SECAM- Formate	Composite-Video oder S-Video	Video 2 oder Video 1	Seite Composite-Video- Verbindung 13.  Seite S-Video-Verbindung 13	Nicht für progressive (z. B. HDTV) Quellen. Siehe Seite 8.
<b>Standard-Videospiel</b>	NTSC-, PAL- und SECAM- Formate	Composite-Video oder S-Video	Video 2 oder Video 1	Seite Composite-Video- Verbindung 13.  Seite S-Video-Verbindung 13	Nicht für progressive (z. B. HDTV) Quellen. Siehe Seite 8.



Videogerät	Videokompatibilität	Angeschlossenes Gerät ist	Anschließen an Adapter oder gekennzeichneten Anschluss auf Projektor	Für Einrichtungsanweisungen siehe	Anmerkungen
<b>HDTV (High-Definition-TV)</b>	1080i, 720p Component 480i	VGA  Component-Video	Computer 1 oder Computer 2  Computer 1 oder Computer 2 über optionalen VESA-zu- Component-Adapter	Seite VESA-Verbindung 13  Seite Composite-Video- Verbindung 13	
<b>Progressives DVD</b>	1080i, 720p Component 480p und 480i	VGA  Component-Video	Computer 1 oder Computer 2  Computer 1 oder Computer 2 über optionalen VESA-zu- Component-Adapter	Seite VESA-Verbindung 13  Seite Composite-Video- Verbindung 13	
<b>Progressives Videospiel</b>	1080i, 720p Component 480p und 480i	VGA  Component-Video	Computer 1 oder Computer 2  Computer 1 oder Computer 2 über optionalen VESA-zu- Component-Adapter	Seite VESA-Verbindung 13  Seite Composite-Video- Verbindung 13	

# Anschließen einer Computerquelle

## Benötigte Computerverbindungen

Verbinden Sie ein Ende des mitgelieferten Computerkabels mit dem Anschluss **Computer 1** oder **Computer 2** auf dem Projektor und das andere Ende mit dem VESA-Anschluss auf dem Computer. Wenn Sie einen Desktop-Computer verwenden, müssen Sie erst das Monitorkabel vom Videoanschluss des Computers trennen (Sie können dieses Monitorkabel mit dem Anschluss **Monitor Out** auf dem Projektor verbinden. Siehe unten.).

Verbinden Sie das schwarze Netzkabel mit dem Anschluss **Power** an der Seite des Projektors und mit der Netzsteckdose. Die Stromanzeige auf dem Feld mit den Statusanzeigen (Seite 14) leuchtet gelb auf.

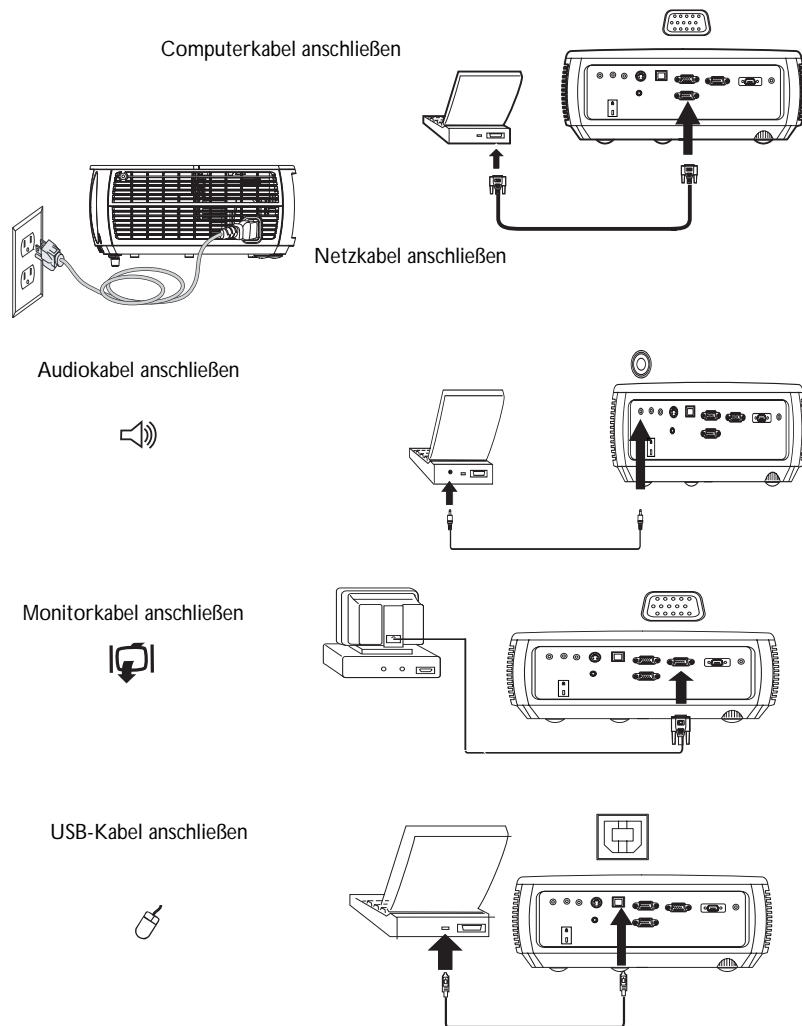
**HINWEIS:** Verwenden Sie nur das Netzkabel, das mit dem Projektor geliefert wird.

## Optionale Computerverbindungen

Um über den Projektor Sound auszugeben, verbinden Sie ein Audiokabel (optionales nicht im Lieferumfang enthaltenes Kabel) mit dem Computer und dem Anschluss **Audio In Computer** auf dem Projektor. Sie benötigen u. U. auch einen Adapter.

Wenn Sie einen Desktop-Computer verwenden und das Bild auf dem Computermonitor und der Projektionsleinwand ansehen möchten, verbinden Sie das Monitorkabel des Computers mit dem Anschluss **Monitor Out** auf dem Projektor.

Wenn Sie Folien einer PowerPoint-Präsentation mit Hilfe einer optionalen Fernbedienung wiedergeben möchten, verbinden Sie das USB-Kabel mit dem USB-Maus-Anschluss auf dem Computer und dem Anschluss **USB** auf dem Projektor.



# Anzeigen eines Bildes

Drücken Sie auf die Taste **Power**.

Die Stromanzeige auf dem Feld mit den Statusanzeigen (Seite 14) blinkt grün auf, und das Gebläse wird aktiviert. Wenn die Lampe aufleuchtet, wird das Startbild angezeigt, und die Stromanzeige leuchtet grün auf. Es kann etwa eine Minute dauern, bis das Bild seine volle Helligkeit erreicht hat.

? **Kein Startbild?** Siehe Seite 14 für Hilfe.

Schalten Sie den Computer oder das Videogerät ein.

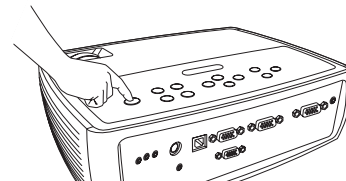
Das Bild sollte auf der Projektionsleinwand erscheinen. Wenn das Bild nicht angezeigt wird, drücken Sie auf die Taste **Source** auf dem Bedienfeld des Projektors oder auf der Fernbedienung.

Wenn Sie ein Notebook verwenden, stellen Sie sicher, dass die Schnittstelle für externes Video aktiv ist.

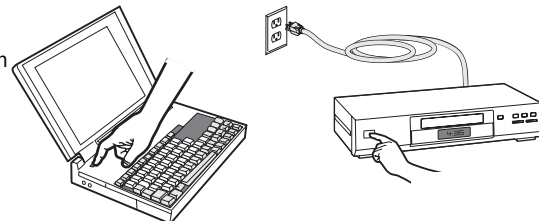
Viele Notebooks aktivieren die Schnittstelle für externes Video nicht automatisch, wenn ein Projektor angeschlossen wird. Die externe Anzeige kann in der Regel durch Drücken einer Tastenkombination wie z. B. FN + F8 oder CRT/LCD ein- und ausgeschaltet werden. Sehen Sie nach der mit CRT/LCD bezeichneten Funktionstaste oder einer Funktionstaste mit einem Monitorsymbol. Drücken Sie gleichzeitig auf FN und die gekennzeichnete Funktionstaste. **Lesen Sie das Handbuch des Notebooks, um mehr über die Tastenkombinationen des Rechners zu erfahren.**

? **Kein Notebookbild?** Drücken Sie auf die Taste **Auto Image** auf dem Bedienfeld. Siehe Seite 15 für Hilfe.

Ein/Aus-Taste drücken



Computer  
oder Videogerät einschalten

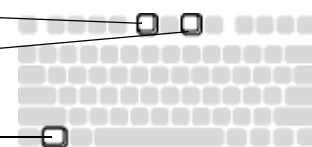


Externe Schnittstelle von Notebook aktivieren



Monitortaste  
oder LCD/CRT-Taste

FN-Taste



## Anpassen eines Bildes

Passen Sie bei Bedarf die Höhe des Projektors an, indem Sie auf die Freigabetaste des verlängerbaren Fußes drücken und den Fuß herausziehen.

Sie können auch den einstellbaren Fuß hinten am Projektor drehen.

Halten Sie Ihre Hände fern von den Belüftungsöffnungen an der Seite des Projektors, da aus ihnen heiße Luft austreten kann.

Stellen Sie den Projektor im gewünschten Abstand und einem Winkel von 90 Grad zur Leinwand auf.

Auf Seite 5 finden Sie eine Tabelle, in der Leinwandgrößen und Abstände aufgelistet sind.

Passen Sie den Zoom oder den Fokus an.

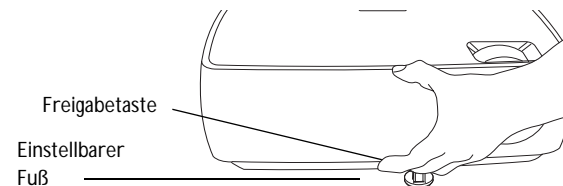
Wenn das Bild nicht rechtwinkling ist, stellen Sie zunächst sicher, dass der Projektor im rechten Winkel zur Leinwand aufgestellt ist. Wenn das Bild am oberen oder unteren Rand größer oder kleiner ist als die jeweils andere Seite, drücken Sie auf die obere Taste **Keystone**, um den oberen Teil des Bildes zu verkleinern. Drücken Sie auf die untere Taste **Keystone**, um den unteren Teil des Bildes zu verkleinern.

Wenn die linke oder rechte Seite des Bildes größer oder kleiner ist als die jeweils andere Seite, können Sie den Projektor etwas nach links oder rechts drehen, um das Bild rechteckig zu machen.

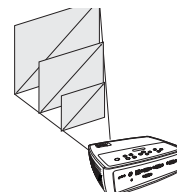
Passen Sie den Kontrast oder die Helligkeit im Menü „Grundbild“ an. Auf Seite 28 finden Sie Informationen zu Anpassungen in diesen Menüs.

Denken Sie beim Längenverhältnis daran, dass für DVD-Player das Verhältnis 16:9 verwendet werden muss, um die beste Bildqualität zu erzielen. Weitere Informationen zum Längenverhältnis finden Sie auf Seite 12.

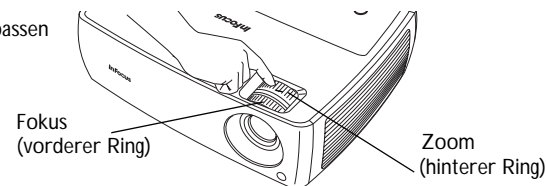
Höhe anpassen



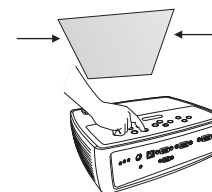
Abstand anpassen



Zoom oder Fokus anpassen



Trapezkorrektur anpassen



Menü „Grundbild“ anpassen



# Anschließen eines Videogerätes

Sie können Videogeräte, z. B. Videorekorder, DVD-Player, Camcorder, Digitalkameras, Videospielkonsolen, HDTV-Receiver und TV-Tuner, an den Projektor anschließen. Sie können die Audioquelle direkt an den Projektor anschließen, um Sound über den eingebauten Lautsprecher auszugeben. Oder Sie können das Audiosystem des Projektors umgehen und die Audioquelle direkt mit einer Stereoanlage oder einem Theatersystem verbinden.

Sie können an den Projektor die meisten gängigen Videogeräte anschließen, die Videobilder ausgeben. Sie können das Koaxial-Kabel, das Ihr Haus mit einem Kabel- oder Satellitendienst verbindet, nicht direkt an den Projektor anschließen. Das Signal muss erst durch einen Tuner geleitet werden. Beispiele für Tuner sind digitale Kabelboxen, Videorekorder, digitale Videorekorder und Satelliten-TV-Boxen. Grundsätzlich werden alle Geräte, die Kanäle ändern können, als Tuner bezeichnet.

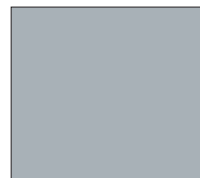
Bevor Sie den Projektor anschließen, müssen Sie entscheiden, welches Längenverhältnis Sie verwenden möchten. Auf die Längenverhältnis-Einstellung des Projektors können Sie über die Taste „Resize“ auf der Fernbedienung oder über das Menü „Grundbild“ auf dem Projektor zugreifen. Siehe Seite 28 für weitere Informationen.

## Was versteht man unter dem Längerverhältnis?

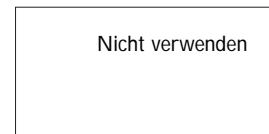
Das Längenverhältnis ist das Verhältnis von Bildbreite zu Bildhöhe. TV-Bildschirme verwenden in der Regel das Verhältnis 4:3, welches das Standardverhältnis dieses Projektors ist. HDTV und die meisten DVDs verwenden das Verhältnis 16:9. Wenn Sie auf eine Leinwand projizieren, kann die Größe und Form der Leinwand ausschlaggebend dafür sein, welches Längenverhältnis Sie verwenden müssen. Wenn Sie auf eine leere Wand projizieren, gibt es keine Beschränkungen für die Bildgröße. Der projizierte Inhalt kann ebenfalls die Art des Längenverhältnisses bestimmen. Für TV-Shows wird in der Regel 4:3 verwendet, während die meisten Spielfilme im Format 16:9 gezeigt werden.

Wenn Sie eine Leinwand mit dem Längenverhältnis 16:9 verwenden, sollten Sie 16:9 für anamorphische Filme oder HDTV und „Gebürtig“ für 4:3-Inhalt verwenden. Wenn Sie eine Leinwand mit dem Längenverhältnis 4:3 verwenden, sollten Sie 16:9 für anamorphische Filme oder HDTV verwenden. Sie können aber auch entweder 4:3 (um die gesamte Leinwand auszufüllen) oder „Gebürtig“ (für direktes Pixelmapping) für 4:3-Inhalt verwenden. Denken Sie daran, dass anamorphische Filme nur dann korrekt wiedergegeben werden, wenn der DVD-Player auf die Ausgabe von 16:9 eingestellt ist.

4:3-Leinwand



16:9-Leinwand



4:3  
Modus



16:9  
Modus



Gebürtig  
Modus  
(nur  
NTSC)

## Videogerätverbindungen

Der Projektor wird mit keinen Videokabeln geliefert. Sie können Kabel aber bei InFocus bestellen oder eigene Kabel verwenden.

### Composite-Video-Verbindung

Stecken Sie den gelben Stecker des Composite-Video-Kabels in den Videoausgang auf dem Videogerät. Stecken Sie den gelben Stecker in den gelben Anschluss **Video 2** auf dem Projektor.

Stecken Sie den weißen Stecker eines Mini-Stecker-Audio-Y-Kabels in den linken Audioausgang auf dem Videogerät, und stecken Sie den roten Stecker in den rechten Audioausgang auf dem Videogerät. Stecken Sie das andere Ende des Kabels in den Anschluss „Audio In Video“ auf dem Projektor.

Denken Sie daran, dass der Videoausgang bei Composite-Verbindungen eine schlechtere Qualität bietet als S-Video.

### S-Video-Verbindung

Wenn das Videogerät einen runden 4-poligen S-Video-Anschluss besitzt, stecken Sie ein S-Video-Kabel in den S-Video-Anschluss auf dem Videogerät und den Anschluss **Video 1** auf dem Projektor. Verwenden Sie das Audiokabel wie oben beschrieben.

Denken Sie daran, dass S-Video eine bessere Videoausgabequalität bietet als Composite.

### VESA-Verbindung

Wenn das Videogerät einen 15-poligen VGA-Ausgang besitzt, stecken Sie ein Ende des mitgelieferten Computerkabels in den VGA-Anschluss auf dem Videogerät. Dieser Anschluss auf dem Videogerät besitzt evtl. die Bezeichnung „To Monitor“. Stecken Sie das Computerkabel in den Anschluss **Computer 1** oder den Anschluss **Computer 2** auf dem Projektor.

## Composite-Video-Verbindung

Wenn das HD-Videogerät Component-Anschlüsse besitzt, können Sie einen optionalen Component-zu-VESA-Adapter verwenden. Stecken Sie das Component-Kabel in das Videogerät. Stecken Sie das andere Ende des Component-Kabels in den Adapter, und stecken Sie den Adapter in den Anschluss **Computer 1** oder den Anschluss **Computer 2**. Component bietet die beste Videoausgabequalität.

# Ausschalten des Projektors

Der Projektor zeigt automatisch ein schwarzes Bild, wenn für mehr als 30 Minuten keine aktive Quelle erkannt wird. Mit diesem schwarzen Bild wird der Projektor geschont. Sobald eine aktive Quelle erkannt oder eine Taste auf dem Bedienfeld oder der Fernbedienung gedrückt wird, erscheint wieder das projizierte Bild.

## Bildschoner Zeit

Sie können das schwarze Bild nach einer bestimmten eingestellten Zeit anzeigen lassen, wenn Sie die Option „Bildschoner Zeit“ im Menü „Setup“ aktivieren. Siehe Seite 30.

## Auto-Aus-Zeit

Der Projektor besitzt auch eine „Auto-Aus-Zeit“-Funktion, mit der die Lampe automatisch ausgeschaltet werden kann, wenn für 30 Minuten keine aktive Quelle erkannt und keine Tasten bedient werden. Standardmäßig ist diese Funktion deaktiviert. Sie können die eingestellte Dauer ändern. Siehe hierzu Seite 30.

## Projektor ausschalten

Um den Projektor auszuschalten, drücken Sie auf die Taste **Power** auf der Fernbedienung. Die Lampe wird ausgeschaltet, und die LED blinkt für eine Minute gelb auf, während das Gebläse die Lampe kühlt. Nachdem die Lampe abgekühlt wurde, leuchtet die LED gelb auf, und das Gebläse wird deaktiviert. Trennen Sie das Netzkabel vom Projektor, um ihn komplett auszuschalten.





# Behebung von Setup-Problemen

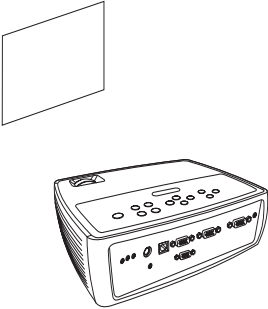
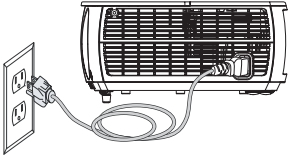
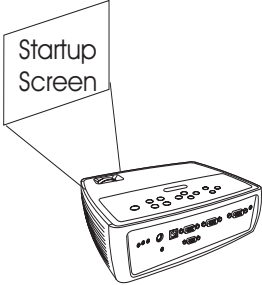
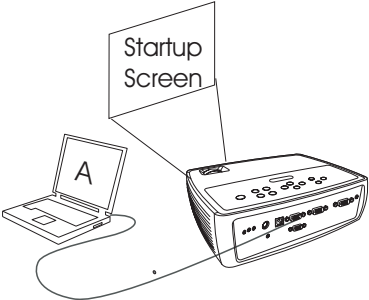

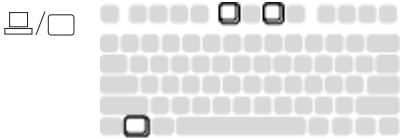
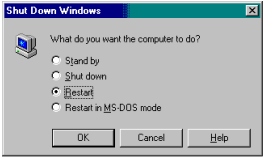
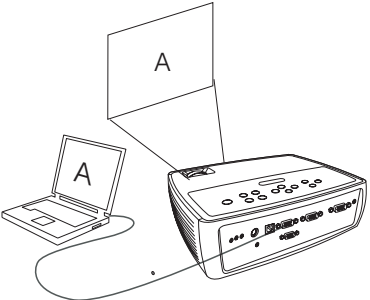
Wenn das Bild korrekt auf der Leinwand angezeigt wird, gehen Sie weiter zum nächsten Abschnitt. Wenn das Bild nicht korrekt angezeigt wird, sehen Sie die Methoden zur Problembehebung.

Auf dem Feld mit den Statusanzeigen können Sie den Zustand des Projektors erkennen und ein Problem identifizieren .



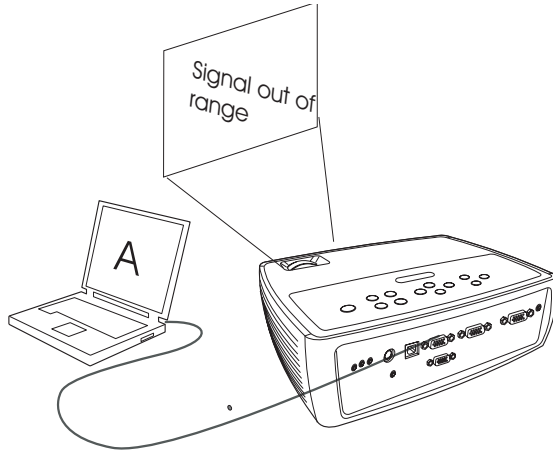
Table 2: Leuchtverhalten und Bedeutung der Statusanzeigen

Symbole auf dem Feld mit Statusanzeigen	Bedeutung
<div>Stromanzeige, stetiges Gelb</div> <div></div> <div>Stromanzeige, blinkendes Grün</div> <div>Stromanzeige, stetiges Grün</div> <div>Stromanzeige, blinkendes Gelb</div>	<div>Der Projektor wird mit Strom versorgt.</div> <div>Die Ein/Aus-Taste wurde gedrückt, und die Software wird initialisiert.</div> <div>Der Projektor ist eingeschaltet und wird initialisiert.</div> <div>Die Ein/Aus-Taste wurde gedrückt, um den Projektor auszuschalten. Das Gebläse läuft, um den Projektor abzukühlen.</div>
<div>Thermometer</div> <div></div>	<div>Der Projektor ist zu heiß. Stellen Sie sicher, dass die Belüftungsöffnungen nicht blockiert sind (siehe Seite 20). Schalten Sie den Projektor aus, und warten Sie eine Minute. Schalten Sie ihn dann wieder ein. Wenden Sie sich an den technischen Support, wenn das Problem weiterhin besteht.</div>
<div>Lampe</div> <div></div>	<div>Schalten Sie den Projektor aus, und warten Sie eine Minute. Schalten Sie ihn dann wieder ein. Wenn die Lampenleuchte wieder aufleuchtet, tauschen Sie die Lampe aus, und setzen Sie den Lampentimer zurück.</div>
<div>Schraubenschlüssel/Reparatur</div> <div></div>	<div>Schalten Sie den Projektor aus, und warten Sie eine Minute. Schalten Sie ihn dann wieder ein. Wenn die Reparaturleuchte wieder aufleuchtet, muss der Projektor repariert werden. Besuchen Sie <a href="http://www.infocus.com/service">www.infocus.com/service</a>, um den Reparaturdienst zu kontaktieren.</div>

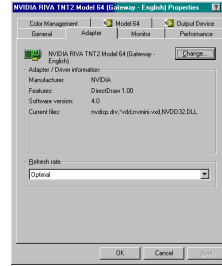
Problem	Lösung	Ergebnis
<p>Kein Startbild</p> 	<p>Netzkabel an Projektor anschließen Auf Ein/Aus-Taste drücken</p> 	<p>Korrektes Bild</p> 
<p>Es erscheint nur Startbild</p> 	<p>Auf Taste „Source“ drücken  Externe Schnittstelle des Notebooks aktivieren</p>  <p>Notebook neu starten</p> 	<p>Computerbild wird projiziert</p> 



Kein Computerbild, nur die Meldung „Signal außer Ber.“

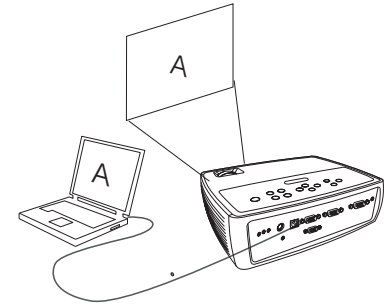


Taste „Auto-Bild“ auf Bedienfeld drücken  
 Auffrischrate des Computers unter Systemsteuerung  
 Anzeige>Einstellungen>Erweitert>Adapter anpassen  
 (Ort kann sich von Betriebssystem zu Betriebssystem unterscheiden)

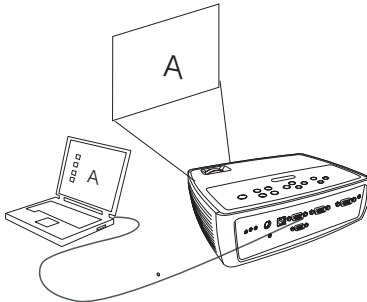


Sie müssen u. U. auch eine andere  
 Auflösung für den Computer einstellen wie  
 für folgendes Problem, „Bild verschwommen  
 oder abgeschnitten“ gezeigt wird

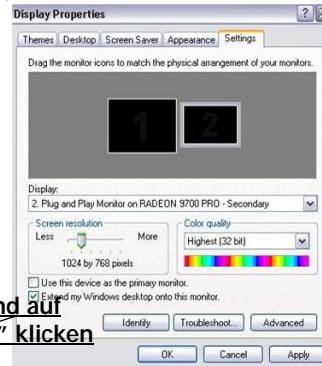
Computerbild wird projiziert



Nur Hintergrund des Notebooks und keine  
 Desktop-Symbole zu sehen

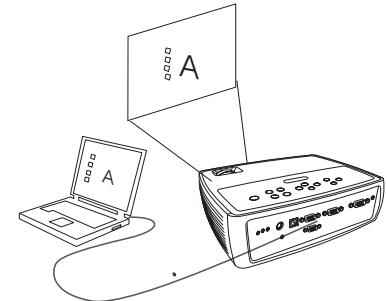


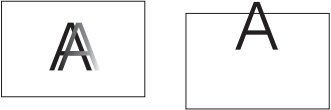
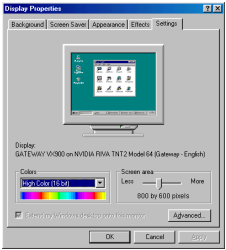

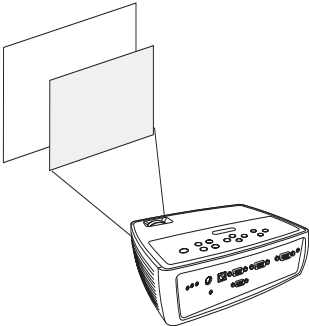

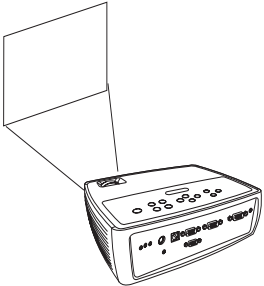
„Windows-Desktop erweitern“ unter  
 Systemsteuerung>Anzeige>Einstellungen>  
 Anzeige 2 deaktivieren (Ort kann sich von  
 Betriebssystem zu Betriebssystem unterscheiden)

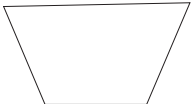
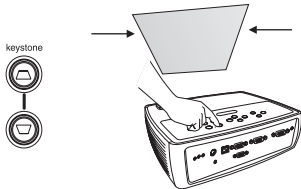




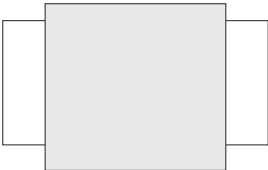













Diese Option  
deaktivieren und auf  
„Übernehmen“ klicken

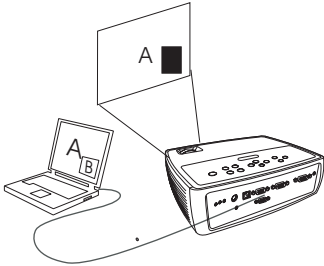
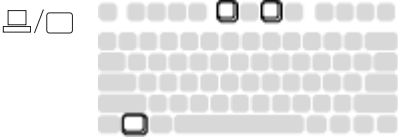
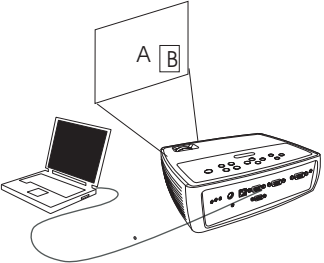
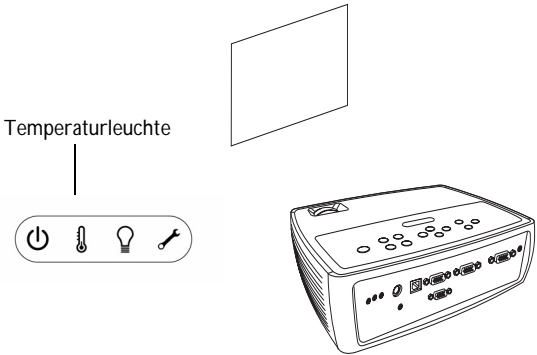
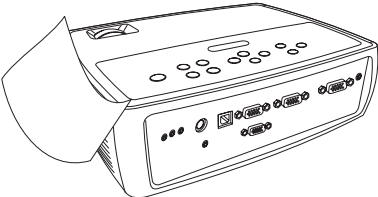
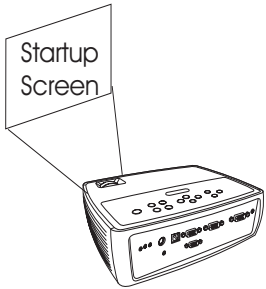
Hintergrund und Desktop werden projiziert

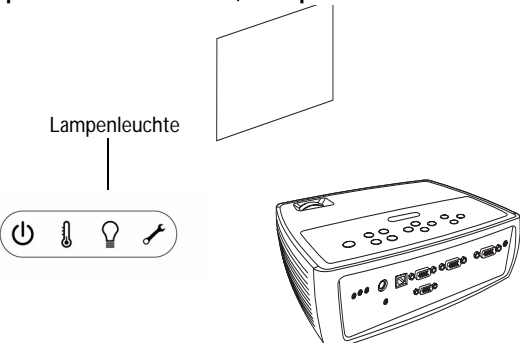
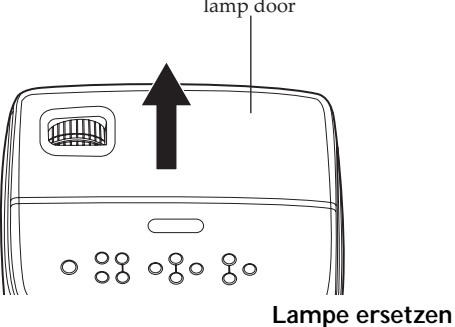
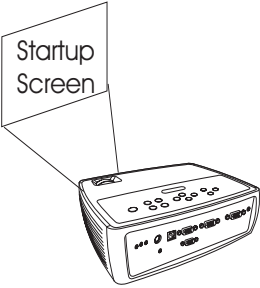


Problem	Lösung	Ergebnis
<p>Bild ist verschwommen oder abgeschnitten</p> 	<p>Anzeigaauflösung des Computers auf native Auflösung des Projektors einstellen (Start&gt;Einstellungen&gt;Systemsteuerung&gt;Anzeige&gt;Registrierkarte Einstellungen)</p> <p>Für Notebook: Notebook-Monitor deaktivieren oder dualen Anzeigemodus aktivieren</p> 	<p>Bild erscheint klar und ist nicht abgeschnitten</p> 
<p>Bild ist auf der Leinwand nicht zentriert</p> 	<p>Projektor verschieben, Zoom einstellen, Höhe anpassen</p>  <p>Horizontale oder vertikale Position im Menü „Erweitertes Bild“ anpassen</p>	<p>Korrektes Bild</p> 

Problem	Lösung	Ergebnis
<b>Bild nicht rechteckig</b> 	<b>Trapezkorrektur auf Bedienfeld einstellen</b> 	<b>Rechteckiges Bild</b> 
<b>Bild unscharf</b> 	<b>Schärfe im Menü „Grundbild“ anpassen</b> 	<b>Korrektes Bild</b> 
<b>Bild passt nicht auf 4:3- oder 16:9-Leinwand</b> 	<b>Längenverhältnis im Menü „Grundbild“ &gt; „Längenverhältnis“ auf 4:3 oder 16:9 einstellen</b> 	<b>Korrektes Bild</b> 

Problem	Lösung	Ergebnis
<p>Bild erscheint auf dem Kopf</p> 	<p>Option „Deckenmont.“ im Menü „Setup“ deaktivieren</p> 	<p>Korrektes Bild</p> 
<p>Bild erscheint gespiegelt</p> 	<p>Option „Rückproj.“ im Menü „Setup“ deaktivieren</p> 	<p>Korrektes Bild</p> 
<p>Projizierte Farben stimmen mit Quelle nicht überein</p> 	<p>Farbe, Farbton, Helligkeit und Kontrast im Menü „Grundbild“ anpassen</p> 	<p>Korrektes Bild</p> 

Problem	Lösung	Ergebnis
<p>In PowerPoint-Präsentation eingebettetes Video wird nicht auf Leinwand wiedergegeben</p> 	<p>Interne LCD-Anzeige auf Notebook ausschalten</p> 	<p>Eingebettetes Video wird korrekt angezeigt</p> 
<p>Lampe leuchtet nicht auf, Temperaturleuchte leuchtet</p> 	<p>Sicherstellen, dass Belüftungsöffnungen nicht blockiert sind. Projektor abschalten und abkühlen lassen</p> 	<p>Lampe leuchtet auf</p> 

Problem	Lösung	Ergebnis
<p>Bei Start erscheint Meldung „Lampe ersetzen“, Lampe leuchtet nicht auf, Lampenleuchte leuchtet</p> 	<p>Lampe muss ersetzt werden (siehe Seite 34)</p> 	<p>Lampe leuchtet auf</p> 

### Benötigen Sie weiterhin Hilfe?

Wenn Sie weiterhin Hilfe benötigen, besuchen Sie unsere Website unter [www.infocus.com/service](http://www.infocus.com/service), oder rufen Sie uns an. Im Abschnitt „HOW TO“ finden Sie zusätzliche Informationen zur Verwendung dieses Projektors für Home-Theater- oder Spiele-Anwendungen. Auf der Schnellstart-Karte finden Sie Kontaktinformationen für den Kundendienst.

Dieses Produkt besitzt eine beschränkte Garantie. Eine erweiterte Garantie wird evtl. von Ihrem Händler vergeben. Wenn Sie den Projektor zur Reparatur einsenden, sollten Sie ihn in seiner ursprünglichen Verpackung senden oder einen professionellen Couriersdienst mit der Verpackung beauftragen. Schließen Sie bitte eine Versicherung für die Sendung über den gesamten Wert des Projektors ab.

# Verwendung der Fernbedienung

Für die Fernbedienung werden zwei (2) Batterien der Größe AA verwendet. Die Batterien können einfach eingesetzt werden. Entfernen Sie die Abdeckung auf der Rückseite der Fernbedienung. Richten Sie die (+)- und (-)-Pole der Batterien an den Kontakten im Fach aus, setzen Sie die Batterien ein, und setzen Sie die Abdeckung wieder auf.

**Achtung:** Wenn Sie die Batterien austauschen, denken Sie bitte daran, dass eine Verwendung anderer Arten von Batterien als die, die mit dem Projektor geliefert werden, die Fernbedienung ernsthaft beschädigen kann. Wenn Sie Batterien entsorgen, tun Sie dies bitte auf eine umweltschonende Weise.

Wenn Sie die Fernbedienung benutzen, richten Sie sie auf den Projektor (nicht auf den Computer). Die optimale Reichweite für die Verwendung ist etwa 4,5m (15 Fuß).

Drücken Sie auf die Taste **Power** der Fernbedienung, um den Projektor ein- und auszuschalten (siehe Seite 14 für Informationen zum Abschalten).

Drücken Sie auf die Taste **Menu**, um das Menüsystem des Projektors zu öffnen. Verwenden Sie die Pfeiltasten zur Navigation und die Taste **Select**, um Funktionen auszuwählen und Werte in den Menüs zu ändern. Siehe Seite 27 für weitere Informationen über die Menüs.

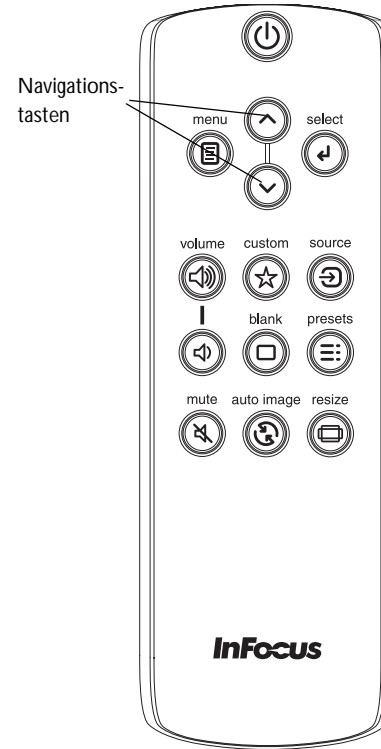
Mit der Taste **Source** auf der Fernbedienung können Sie zwischen Quellgeräten wechseln.

Die Fernbedienung besitzt auch folgende Tasten:

- **Volume**-Tasten zur Regelung der Lautstärke.
- **Custom**-Taste, der eine besondere Funktion wie z. B. „Leer Schirm“ oder „Standbild“ zugewiesen werden kann (siehe Seite 30).
- **Source**-Taste, mit der Sie zwischen Quellgeräten wechseln können.
- **Blank**-Taste, mit der Sie einen leeren Bildschirm anzeigen können.
- **Presets**-Taste, mit der Sie gespeicherte Einstellungen auswählen können (siehe Seite 28).
- **Mute**-Taste, mit der Sie den Ton deaktivieren können.
- **Auto Image**-Taste, mit der Sie den Projektor mit dem Quellgerät synchronisieren können
- **Resize**-Taste, mit der Sie zwischen Längenverhältnissen wechseln können (siehe Seite 28).

## Problembehebung für die Fernbedienung

- Stellen Sie sicher, dass die Batterien korrekt ausgerichtet eingesetzt und nicht leer sind.
- Richten Sie die Fernbedienung auf den Projektor und nicht auf den Computer. Die Entfernung sollte nicht mehr als 4,5m (15 Fuß) betragen. Die Fernbedienung funktioniert am besten, wenn sie auf den Projektor gerichtet wird.



# Audio verwenden

## Lautsprecher des Projektors verwenden

Um den Lautsprecher des Projektors zu verwenden, schließen Sie das Quellgerät an die Anschlüsse **Audio In**, **Computer** oder **Video** an.

Um die Lautstärke zu regeln, drücken Sie auf die **Volume**-Tasten auf dem Bedienfeld oder der Fernbedienung.

## Behebung von Audioproblemen

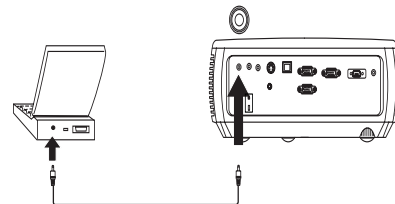
Wenn Sie keinen Ton hören, prüfen Sie bitte Folgendes:

- Stellen Sie sicher, dass das Audiokabel ordnungsgemäß an den Anschluss „Audio In“, „Computer“ oder „Video“ angeschlossen ist.
- Stellen Sie sicher, dass die Lautstärke hoch genug eingestellt ist. Drücken Sie auf die **Volume** -Taste auf dem Bedienfeld oder der Fernbedienung.
- Stellen Sie sicher, dass das korrekte Quellgerät aktiv ist.
- Stellen Sie sicher, dass Sie eine Verbindung mit dem Anschluss „Audio Out“ auf dem Quellgerät und nicht mit dem Anschluss „Line-In“ oder „Microphone“ hergestellt haben.
- Passen Sie die Audioquelle an.
- Wenn Sie ein Video wiedergeben, stellen Sie sicher, dass die Wiedergabe nicht angehalten wurde.

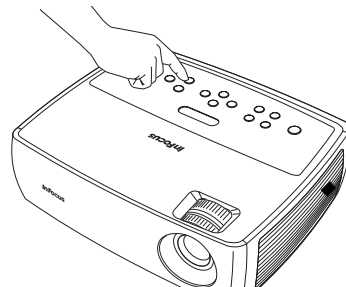
## Anschließen externer Lautsprecher

Sie können externe Lautsprecher mit einem 3,5mm Stereo-Audiokabel an den Anschluss **Audio Out** auf dem Projektor anschließen. Sie können auch das Audiosystem des Projektors umgehen und das Audio des Quellgerätes direkt mit einer Stereoanlage oder einem Home-Theater-System verbinden.

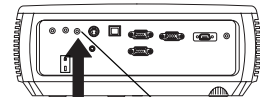
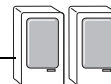
Audiokabel anschließen



Lautstärke regeln



Externe Lautsprecher  
mit eigener Stromquelle



Lautsprecher  
Kabel



# Verwendung des Tastenfeldes

Die meisten Tasten werden ausführlich in anderen Abschnitten erläutert. Im Folgenden sehen Sie lediglich einen Überblick:

**Power** -- Schalten Sie hiermit den Projektor ein und aus (Seite 10).

**Auto Image** -- Setzen Sie hiermit den Projektor auf die Quelle zurück.

**Presets** -- Gehen Sie hiermit der Reihe nach durch die verfügbaren Voreinstellungen (Seite 28).

**Keystone** -- Korrigieren Sie hiermit Bilder, die nicht rechteckig sind (Seite 11).

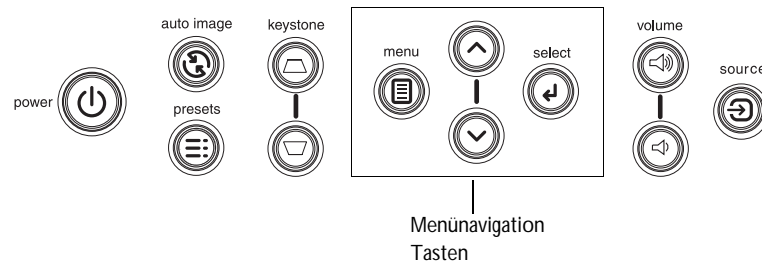
**Menu** -- Öffnen Sie hiermit die Menüs auf dem Display (Seite 27).

**Select** -- Bestätigen Sie hiermit in Menüs getroffene Auswahlen (Seite 27).

**Auf/Ab-Pfeile** -- Gehen Sie hiermit zu Einstellungen in Menüs und ändern ihre Werte (Seite 27).

**Volume** -- Regeln Sie hiermit die Lautstärke (Seite 23).

**Source** -- Ändern Sie hiermit die aktive Quelle.



# Optimierung von Computerbildern

Nachdem Sie den Computer ordnungsgemäß angeschlossen haben und das Bild des Computers auf der Leinwand angezeigt wird, können Sie das Bild mit Hilfe der Menüs auf dem Display optimieren. Allgemeine Informationen zur Verwendung der Menüs finden Sie auf Seite 27.

- Passen Sie Trapezkorrektur, Kontrast oder Helligkeit im Menü „Grundbild“ an (Seite 28).
- Ändern Sie das Längenverhältnis. Wählen Sie die Option, die sich am besten für die Eingangsquelle eignet (Seite 28).
- Passen Sie die Farbtemperatur im Menü „Erweitertes Bild“ an (Seite 28).
- Passen Sie Phase, Tracking, Horizontale Position und Vertikale Position im Menü „Erweitertes Bild“ an (Seite 29).
- Sobald Sie das Bild für eine bestimmte Quelle optimiert haben, können Sie die Einstellungen als Voreinstellungen speichern. Sie können diese Einstellungen später schnell wieder aufrufen (Seite 28).

# Präsentationsfunktionen

Es gibt eine Reihe von Funktionen, mit denen Sie Präsentationen noch einfacher durchführen können. Im Folgenden sehen Sie einen Überblick. Weitere Informationen finden Sie im Menü-Abschnitt.

- Sie können der Ben.-Taste unterschiedliche Funktionen zuweisen. Die Standardeinstellung ist Quellinfo. Hiermit werden Informationen über den Projektor und das aktuelle Quellgerät angezeigt. Siehe Seite 30 für Einzelheiten.
- Mit der Option „Startbild“ können Sie das standardmäßige Startbild so ändern, dass ein leeres oder ein voreingestelltes Bild angezeigt wird (Seite 31).
- Mit den zwei Optionen „Auto-Aus-Zeit“ und „Bildschoner Zeit“ können Sie den Projektor automatisch nach einigen Minuten der Inaktivität oder bei Anzeige eines leeren Bildes ausschalten. Sie können so die Lampe schonen (Seite 30).

## Optimierung von Videobildern

Nachdem Sie ein Videogerät ordnungsgemäß angeschlossen haben und das Bild auf der Leinwand angezeigt wird, können Sie das Bild mit Hilfe der Menüs auf dem Display optimieren. Allgemeine Informationen zur Verwendung der Menüs finden Sie auf Seite 27.

- Passen Sie Trapezkorrektur, Kontrast, Helligkeit, Farbe oder Farbton im Menü „Grundbild“ an (Seite 28).
- Ändern Sie das Längenverhältnis. Wählen Sie die Option, die sich am besten für die Eingangsquelle eignet (Seite 28).
- Wählen Sie eine Einstellung für Schärfe (Seite 28).
- Passen Sie die Farbtemperatur an. Wählen Sie einen aufgelisteten Wert für die Wärme aus (Seite 29).
- Schalten Sie „Overscan“ ein, um Störungen am Rand des Bildes zu entfernen.

## Benutzerdefinierung des Projektors

Sie können den Projektor speziell für bestimmte Zwecke einrichten. Siehe Seite 30 bis Seite 31 für Einzelheiten zu diesen Funktionen.

- Wenn Sie von hinten auf eine Leinwand projizieren möchten, aktivieren Sie „Rückproj.“ im Menü **Setup**.
- Wenn Sie den Projektor an der Decke angebracht haben, aktivieren Sie „Deckenmont.“ im Menü **Setup**.
- Legen Sie fest, welche Quelle der Projektor während des Starts zuerst auf aktives Video prüft.
- Legen Sie die Funktion der Ben.-Taste auf der Fernbedienung fest.
- Schalten Sie die Anzeigemeldungen des Projektors ein und aus.
- Schalten Sie die Funktionen zu Energiesparung ein.
- Bestimmen Sie die Farben des leeren Bildes und die Startlogos.
- Legen Sie die Sprache der Menüs fest.
- Speichern Sie die Einstellungen für das aktive Quellgerät als eine Voreinstellung.

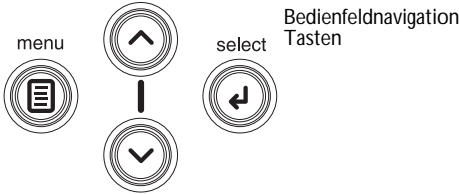
# Menüs verwenden

Um die Menüs zu öffnen, drücken Sie auf die Taste **Menu** auf dem Bedienfeld oder der Fernbedienung. (Die Menüs werden nach 60 Sekunden ausgeblendet, wenn keine Tasten gedrückt werden.) Gehen Sie mit den Pfeiltasten nach oben und unten, um das gewünschte Menü zu markieren. Drücken Sie dann auf die Taste **Select**.

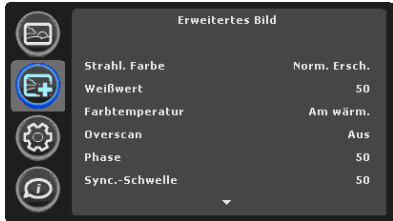
Wenn Sie eine Menüeinstellung ändern möchten, markieren Sie sie, drücken Sie auf **Select**, und ändern Sie dann mit den Pfeiltasten den Wert oder wählen Sie eine Option zum Aktivieren oder Deaktivieren der Funktion. Drücken Sie auf **Select**, um Änderungen zu bestätigen. Gehen Sie mit den Pfeiltasten zu einer anderen Einstellung. Nachdem Sie eine Änderung vorgenommen haben, drücken Sie auf **Menu**, um auf ein anderes Menü zuzugreifen; drücken Sie jederzeit auf die Taste **Menu**, um zu einem übergeordneten Menü zu gehen und schließlich die Menüs auszublenden.

Die Menüs sind nach Verwendung gruppiert:

- Im Menü „Grundbild“ gibt es allgemeine Funktionen zur Bildeinstellung.
- Im Menü „Erweitertes Bild“ gibt es komplexere Funktionen zur Bildeinstellung.
- Im Menü „Setup“ gibt es Setup-Funktionen, die nicht häufig geändert werden müssen.
- Im Menü „Status und Dienst“ finden Sie Informationen über den Projektor und das Quellgerät.



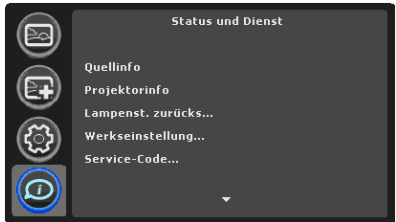
Grundbild  
Menü



Erweitertes Bild  
Menü



Menü „Setup“



Menü „Status und Dienst“

## Menü „Grundbild“

Um die folgenden Einstellungen zu ändern, drücken Sie auf **Select**, ändern Sie mit den Pfeiltasten die Werte, und drücken Sie dann auf **Select**, um die Änderungen zu bestätigen.

**Helligkeit:** Ändert die Intensität des Bildes.

**Kontrast:** Hiermit können Sie die Stärke des Unterschieds zwischen den hellen und dunklen Teilen des Bildes einstellen und die Menge an Schwarz und Weiß im Bild ändern.

**Schärfe:** (Nur für Videoquellen) Ändert die Schärfe der Ränder eines Videobildes. Wählen Sie eine Schärfeeinstellung aus.

**Farbe:** Stellt ein Videobild von Schwarz und Weiß bis zu voll gesättigten Farben ein. Die Farbeinstellung wird nur für Videoquellen übernommen.

**Farbton:** Passen Sie hiermit das Verhältnis von roter und grüner Farbe in NTSC-Videobildern ein. Die Farbtoneinstellung wird nur für NTSC-Videoquellen übernommen.

**Längenverhältnis:** Das Längenverhältnis ist das Verhältnis von Bildbreite zu Bildhöhe. TV-Bildschirme haben in der Regel das Verhältnis 4:3. HDTV und die meisten DVDs verwenden 16:9. Die Standardeinstellung ist 4:3.

Wählen Sie „Auto“, um den Projektor das Längenverhältnis auswählen zu lassen. Wählen Sie „Gebürtig“, um die unveränderte Eingabe ohne Größenänderung durch den Projektor anzuzeigen.

Wählen Sie 16:9, um erweiterte Breitbild-DVDs anzusehen.

Weitere Informationen zum Längenverhältnis finden Sie auf Seite 12.

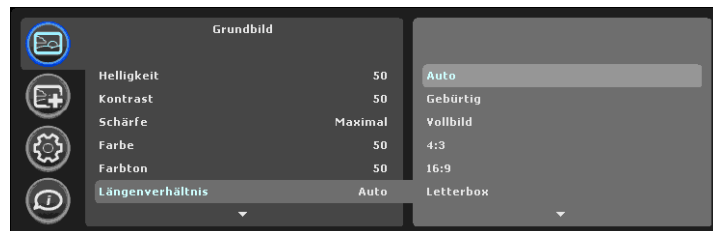
**Vorein. übern...:** Es gibt Voreinstellungen, mit denen der Projektor für die Anzeige von Computerpräsentationen und Videobildern unter bestimmten Bedingungen optimiert werden kann.

Voreinstellungen können auch vom Anwender selbst definiert werden. Um eine Voreinstellung zu erstellen, passen Sie das Bild an, und wählen Sie „Ben. Speich.“ im Menü „Voreinstellungen“. Sie können diese Voreinstellung dann in Zukunft wieder aufrufen, indem Sie „Ben. Speich.“ auswählen.

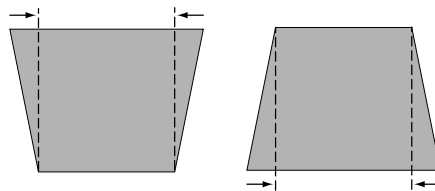
**Trapezkorrektur:** Passen Sie hiermit das Bild vertikal an und machen es rechteckig. Sie können die Trapezkorrektur auch über das Bedienfeld anpassen.



Menü „Grundbild“



Längenverhältnis



Trapezkorrektur erhöhen Trapezkorrektur verringern

## Menü Erweitertes Bild

**Strahl. Farbe<sup>a</sup>:** Erzeugt ein erweitertes Bildschirmfarbspektrum, das eine verbesserte Farbsättigung für helle, naturgetreue Bilder bietet. Wählen Sie „Norm. Ersch.“ für die meisten Videoquellen und „Hell Ersch.“ für die meisten Computerquellen.

**Weißwert:** (Nur für Videoquellen) Erhöht die Helligkeit von Weißtönen die 100% nahe kommen.

**Farbtemperatur:** Ändert die Intensität der Farben. Wählen Sie einen aufgelisteten relativen Wert für die Wärme aus.

**Overscan:** Entfernt Störungen um das Videobild herum.

**Phase:** Stellen Sie hiermit die horizontale Phase einer Computerquelle ein.

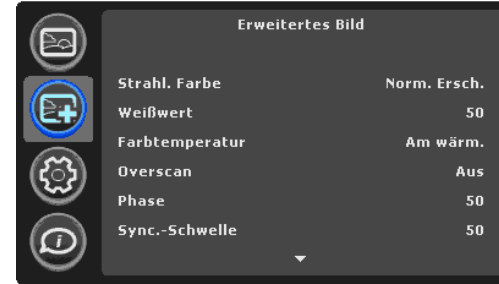
**Sync.-Schwelle:** (Nur für progressive Signale) Wenn ein Hardware-Gerät, z. B. ein DVD-Player, nicht mit dem Projektor synchron ist, können Sie diese Option auswählen, um die beiden Geräte bei Verbindung zu synchronisieren.

**Tracking:** Stellen Sie hiermit den vertikalen Scan einer Computerquelle ein.

**Farb Abstand:** Diese Option kann für Computer und Component-Video-Quellen verwendet werden. Sie können damit einen Farbraum auswählen, der speziell auf das Eingangssignal abgestimmt ist. Wenn Sie „Auto“ auswählen, ermittelt der Projektor automatisch den Standard. Um eine andere Einstellung auszuwählen, schalten Sie „Auto“ aus, und wählen Sie dann RGB für Computerquellen und entweder REC709 oder REC601 für Component-Videoquellen.

**Gamma:** Wählen Sie das geeignete Gamma unter Video, Film, Hell und CRT aus.

**Horizontale/Vertikale Position:** Stellen Sie hiermit die Position einer Computerquelle ein.



Menü „Erweitertes Bild“

## Menü „Setup“

**Sprache:** Wählen Sie hiermit eine Sprache für Text auf dem Bildschirm aus.

**Ben.-Taste:** Hiermit können Sie der Ben.-Taste eine bestimmte Funktion zuweisen, so dass Sie diese Funktion schnell und einfach anwenden können. Markieren Sie eine Funktion, und drücken Sie auf **Select**, um eine andere Funktion zuzuweisen.

- **Leer Schirm:** Zeigt einen leeren Bildschirm an.
- **Stumm:** Deaktiviert den Ton.
- **Längenverhältnis:** Wechselt zwischen 4:3, 16:9 und Gebürtig (siehe Seite 12 und Seite 28).
- **Quelle:** Wechselt der Reihe nach durch alle verfügbaren Quellen.
- **Auto-Bild:** Setzt den Projektor auf die Quelle zurück (Seite 24).
- **Schirm anh.:** Hält das projizierte Bild an.
- **Quellinfo:** die Standardeinstellung. Hiermit können Sie ein Fenster öffnen, in dem Informationen über den Projektor und das Quellgerät angezeigt werden.
- **Projektorinfo:** Öffnet ein Fenster mit Informationen über den Projektor.
- **Overscan:** Entfernt Störungen um das Bild herum.

**Strom Ein:** Wenn diese Funktion aktiviert ist, wird der Projektor automatisch eingeschaltet, sobald er mit Strom versorgt wird. Sie können so z. B. einen an der Decke angebrachten Projektor einschalten, indem Sie den Schalter einer Netzsteckdose betätigen.

**Auto-Aus-Zeit:** Schaltet den Projektor automatisch aus, wenn für eine bestimmte Anzahl von Minuten kein Signal erkannt wird. Wenn der Projektor ein aktives Signal empfängt, bevor er ausgeschaltet wird, wird das Bild angezeigt.

**Bildschoner Zeit:** Zeigt auf der Leinwand automatisch ein schwarzes Bild an, wenn für eine bestimmte Anzahl von Minuten kein Signal erkannt wird. Sobald eine aktive Quelle erkannt oder eine Taste auf dem Bedienfeld oder der Fernbedienung gedrückt wird, erscheint wieder das projizierte Bild.

**Lampestr. gering:** Wechselt zwischen Ein und Aus. Wenn Sie die Funktion aktivieren, wird die Lichtausgabe der Lampe verringert. Die Geschwindigkeit des Gebläses wird ebenfalls verringert, so dass der Projektor leiser arbeitet.

**Power Sounds:** Legen Sie hiermit fest, ob beim Ein- und Ausschalten des Projektors ein Ton zu hören ist oder nicht.

**Auto-Quelle:** Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, sucht der Projektor automatisch nach der aktiven Quelle, wobei er zuerst die markierte „Quelle einsch.“

prüft. Wenn diese Funktion ausgeschaltet ist, verwendet der Projektor die Quelle, die unter „Quelle einsch.“ ausgewählt wurde. Wenn Sie eine andere Quelle anzeigen möchten, müssen Sie eine manuell auswählen, indem Sie auf die Taste **Source** auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld drücken.



Menü „Setup“

**Quelle einsch.** Legen Sie fest, welche Quelle der Projektor während des Starts zuerst auf aktives Video prüft.

**Videostandard:** Wenn dies auf „Auto“ eingestellt ist, versucht der Projektor, den Videostandard basierend auf dem empfangenen Eingangssignal auszuwählen. (Die Optionen für den Videostandard können sich je nach Region weltweit unterscheiden.) Wenn der Projektor nicht in der Lage ist, den korrekten Standard zu erkennen, werden die Farben u. U. nicht richtig wiedergegeben, oder das Bild erscheint verzerrt. Wenn dies der Fall ist, können Sie manuell einen Videostandard auswählen. Wählen Sie im Menü „Videostandard“ NTSC, PAL oder SECAM.

**Deckenmont.:** Dreht das Bild auf den Kopf, wenn der Projektor an der Decke angebracht wird.

**Rückproj.:** Spiegelt das Bild, so dass es von hinten auf eine lichtdurchlässige Leinwand projiziert werden kann.

**Kein Bildschirmschoner:** Hiermit können Sie vermeiden, dass der Computer einen Bildschirmschoner aktiviert. Der Projektor muss über ein USB-Kabel mit einem PC verbunden sein, damit diese Funktion genutzt werden kann.

**Startbild:** Hiermit können Sie einen leeren Bildschirm anstelle des Standardbildes beim Start anzeigen, wenn kein Quellgerät erkannt wird.

**Mom.-Aufn. mach...** Hiermit wird das aktuelle Bild aufgenommen. Sie können dieses dann als Startbild verwenden .

**Leer Schirm Farbe:** Hiermit können Sie festlegen, welche Farbe angezeigt wird, wenn Sie auf die Taste Blank auf der Fernbedienung drücken.

**Leer Schirm Stil:** Wählen Sie „Fest“, „Timer“ oder „Testmuster“. Die Option „Timer“ ist nützlich bei Tests im Klassenzimmer oder bei Pausen während Besprechungen.

**Nachr. anzeigen:** Zeigt Statusmeldungen (z. B. „Sucht“) unten links auf dem Bildschirm an.

**Menü-Offset:** Hiermit können Sie die Position der auf dem Bildschirm angezeigten Elemente festlegen.

**Menütransparenz:** Hiermit können Sie festlegen, wie stark das Bild hinter dem Menü zu erkennen ist. Je höher der eingestellte Wert ist, desto deutlicher ist das Bild hinter dem Menü zu erkennen.

**PIN-Schutz:** Mit der PIN (Personal Identification Number)-Funktion können Sie den Projektor mit einem Sicherheitscode schützen. Wenn die PIN-Funktion aktiviert ist, müssen Sie die PIN eingeben, bevor Sie ein Bild projizieren können. Die Standard-PIN für diesen Projektor ist **Menü -- Pfeil nach oben -- Pfeil nach unten -- Auswahl -- Source**. Verwenden Sie die Navigationstasten auf der Fernbedienung, um die aus fünf Tasten bestehende Tastenfolge zu drücken. Nachdem Sie alle fünf Tasten korrekt gedrückt haben, drücken Sie auf die Taste **Select** auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld, um „OK“ auszuwählen. Wenn die Meldung „Falsche PIN“ angezeigt wird, prüfen Sie den Code, und geben Sie ihn dann noch einmal ein. Wenn Sie auf eine falsche Taste gedrückt haben, müssen Sie weiter drücken, bis fünf Tasten gedrückt wurden. Drücken Sie dann auf die Taste **Select**. Es erscheint die Meldung „Falsche PIN“, und Sie können den Code dann erneut eingeben.

## **PIN beim Start des Projektors eingeben:**

Schalten Sie den Projektor ein. Nach dem Startbild erscheint das Dialogfeld „PIN eing.“. Geben Sie die PIN ein. Verwenden Sie die Navigationstasten auf der Fernbedienung, um die korrekte Tastenfolge zu drücken. Siehe die Beschreibung weiter oben.

## **PIN ändern:**

Wählen Sie im Menü „Setup“ die Option „PIN ändern...“. Geben Sie die aktuelle PIN ein. Geben Sie die neue PIN ein. Sie können mit den Auf- und Ab-Tasten auf dem Bedienfeld nach „OK“ und „Abbr.“ gehen. Markieren Sie „OK“ oder „Abbr.“, indem Sie auf die Taste **Select** drücken. Bestätigen Sie die neue PIN.

## **Wenn Sie die benutzerdefinierte PIN vergessen sollten:**

Rufen Sie den technischen Support von InFocus an.

**Baudrate ser. Port:** Hiermit können Sie die serielle Schnittstelle und die Baudrate auswählen.

**Echo ser. Port:** Hiermit können Sie bestimmen, ob die serielle Schnittstelle Zeichen als Echo wiedergibt.



## Menü „Status und Dienst“

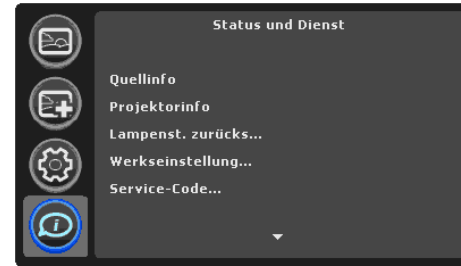
**Quellinfo:** Eine schreibgeschützte Anzeige der aktuellen Einstellungen für die Quelle.

**Projektorinfo:** Eine schreibgeschützte Anzeige der aktuellen Einstellungen für den Projektor.

**Lampenst. zurücks:** Hiermit können Sie den Zähler der genutzten Lampenstunden im Menü „Projektorinfo“ auf Null zurücksetzen. Tun Sie dies nur, nachdem Sie die Lampe ausgetauscht haben.

**Auf Standardwerte zurücksetzen:** Hiermit können Sie alle Einstellungen auf die Standardwerte zurücksetzen.

**Service-Code:** Dies wird nur von einem autorisierten Reparaturdienst verwendet.

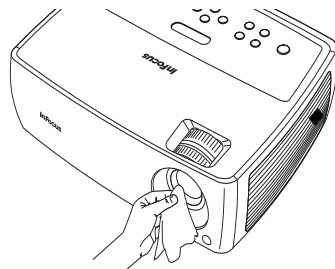


Menü „Status und Dienst“

# Instandhaltung und Pflege

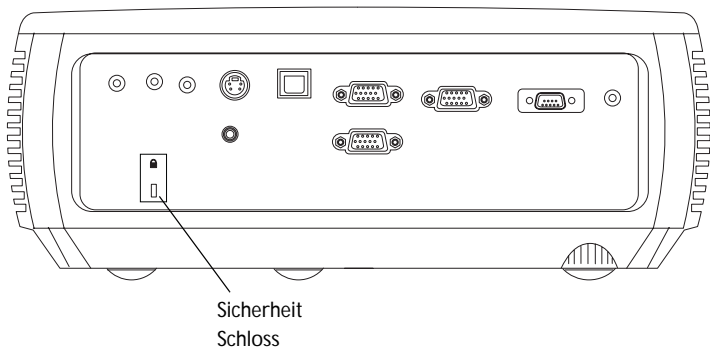
## Reinigung des Objektivs

- 1 Tragen Sie einen nicht scheuernden Kameraobjektivreiniger auf ein weiches, trockenes Tuch auf.
  - Benutzen Sie nicht zu viel Reiniger, und tragen Sie den Reiniger nicht direkt auf das Objektiv auf. Scheuernde Reiniger, Lösungsmittel oder starke Chemikalien können die Objektivlinse beschädigen.
- 2 Wischen Sie mit dem Tuch vorsichtig, kreisförmig über die Linse.



## Verwendung des Sicherheitsschlosses

Der Projektor besitzt ein Sicherheitsschloss, das zusammen mit einem PC Guardian-Kabelschloss-System verwendet werden kann. Lesen Sie die mit dem Schloss gelieferte Anleitung, um zu erfahren, wie Sie das Schloss verwenden können.



## Austauschen der Projektorlampe

Der Lampenstundenzähler im Menü „Projektorinfo“ zählt die Anzahl der Stunden, die die Lampe genutzt wird. 20 Stunden bevor die maximal Lampennutzungsdauer erreicht ist, erscheint beim Start die Meldung „Lampe ersetzen“ auf dem Bildschirm.

- **HINWEIS:** Sie können neue Lampen auf der Website [www.infocus.com](http://www.infocus.com) (in bestimmten Regionen) oder bei Ihrem Händler bestellen. Es wurden nur Lampen von InFocus auf die Eignung für diesen Projektor getestet. InFocus ist nicht haftbar für die Leistung, Sicherheit oder Zulassung anderer Lampen. Wenn Sie andere Lampen verwenden, wird die Garantie für den Projektor und alle Zertifizierungsmarken auf dem Projektor ungültig.

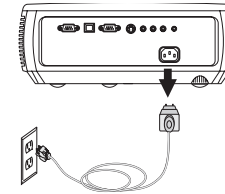
- 1 Schalten Sie den Projektor aus, und trennen Sie das Netzkabel ab.
- 2 Warten Sie 60 Minuten, um den Projektor ganz abkühlen zu lassen.
- 3 Entfernen Sie die Lampentür, indem Sie (a) die Schraube auf der Seite der Lampentür entfernen, (b) die Tür nach vorne schieben und (c) die Tür entfernen.

### WARNHINWEISE:

- Um Verbrennungen zu vermeiden, sollten Sie den Projektor mindestens 60 Minuten abkühlen lassen, bevor Sie die Lampe ersetzen.
- Es wurden nur Lampen von InFocus für diesen Projektor getestet. Wenn Sie andere Lampen verwenden, kann dies zu einem elektrischen Schlag oder zu Feuer führen.
- Trennen Sie das Netzkabel ab, bevor Sie die Lampe ersetzen.
- Lassen Sie die Lampe nicht fallen. Das Glas kann zerbrechen und Personen verletzen.
- Berühren Sie nicht das Glas der Lampe. Fingerabdrücke können zu einer verschwommenen Projektion führen.

Modellname	IN99
Seriennummer	123456789012345
Firmware	2.0
Konfiguration	1.6
Boot-Code	1.0
Lampenstd.	208
Lampenstd. insg.	429
La. zurücks.	1

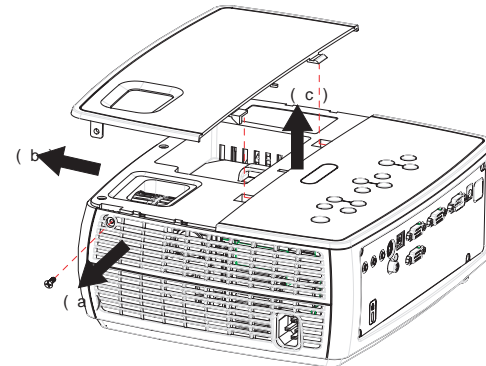
Lampenstunden



Ausschalten und  
Netzquelle trennen  
Projektor



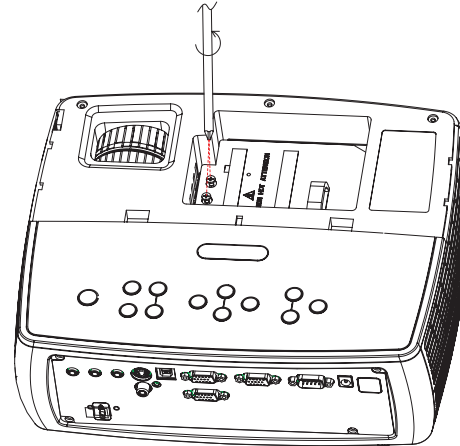
60 Minuten warten



Lampentür entfernen

- Seien Sie besonders vorsichtig, wenn Sie das Gehäuse der Lampe entfernen. Im unwahrscheinlichen Fall, dass die Lampe zerbrechen sollte, kann es Glassplitter geben. Die Lampeneinheit ist so konzipiert, dass der Großteil dieser Splitter aufgefangen wird. Seien Sie bei der Entnahme aber trotzdem vorsichtig. Bevor Sie eine zerbrochene Lampe ersetzen, reinigen Sie das Lampenfach, und entfernen Sie alle Reinigungsmittel. Waschen Sie Ihre Hände, nachdem Sie die Lampe ersetzt haben.  
Hg -- Die Lampe enthält Quecksilber. Entsorgen Sie sie entsprechend den vor Ort geltenden Bestimmungen. Siehe [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org).

- 4 Lösen Sie die zwei unverlierbaren Schrauben, mit der das Lampengehäuse am Projektor befestigt ist.  
Entfernen Sie vorsichtig das Lampengehäuse. Entsorgen Sie die Lampe auf eine umweltgerechte Weise.
- 5 Setzen Sie das neue Lampengehäuse ein, und ziehen Sie die Schrauben fest.
- 6 Bringen Sie die Lampentür wieder an, indem Sie sie an ihren Ort schieben und die Schrauben anziehen.
- 7 Stecken Sie das Netzkabel ein, und drücken Sie auf die Taste **Power** , um den Projektor wieder einzuschalten.
- 8 Um den Lampenstundenzähler zurückzusetzen, gehen Sie zum Menü **Status und Dienst**, und wählen Sie **Lampenst. zurücks.** Siehe Seite 32 für Einzelheiten.



Zwei Schrauben lösen

